



TEATR NA WALIZKACH

BŁAZENOLOGIA SPEKTAKL ULICZNY

Rider techniczny:

Przestrzeń:

- szer. min. 10 x gł. min. 8m
- **MIEJSCE WYSTĘPU**: ziemia utwardzona, ulica, bruk płaski itp.
- taśma, paliki - może zaistnieć konieczność odgradzenia od publiczności
- 4 szt. barierki do ochrony kulis przed oblegającą publicznością (w zależności od rodzaju imprezy - do ustalenia)

Oświetlenie:

- spektakl do wystawienia w dzień i w wieczorem
 - w przypadku występów wieczornych po godz. 19.00 (w godzinach kiedy zaczyna szarzeć)
- MIEJSCE WYSTĘPU** powinno być oświetlone **MINIMUM 4X1000 W** reflektorów górnych front

Nagłośnienie:

- **niezależny** system nagłośnieniowy (przody) - moc adekwatna do warunków ustawiony w **MIEJSCU WYSTĘPU**
- 1 mikrofon bezprzewód na statywie
- mikser + możliwość podłączenia komputera (wyjście słuchawkowe z komputera) ustawione w **MIEJSCU WYSTĘPU W KULISACH** lub dibox w **MIEJSCU WYSTĘPU**
- stanowisko realizatora w **MIEJSCU WYSTĘPU**, przy namiocie/kulisach aktorów, z możliwością bezpośredniego kontaktu z aktorami
- stolik do ustawienia komputera, mixera itp.
- akustyk do obsługi muzyki w trakcie spektaklu (do ustalenia)
- **próba dźwięku** - do ustalenia z organizatorem

Rekwizyty:

- 4 stylowe krzesła bez oparcia na ręce

Ilość osób: 3 aktorów + ewentualnie kierowca

Garderoba:

- 1 pomieszczenie, podstawowe wyposażenie: stół, 3-6 krzeseł, lustro, wieszak
- napoje: woda, napoje ciepłe, czajnik z gorącą wodą (uprzejmie prosimy o wodę pitną nie z butelek plastikowych)
- posiłki: wegetariańskie (ilość do ustalenia)

Czas montażu na scenie: do 30 min / **Czas przygotowań:** 2 godziny

Czas demontażu: 0,5 godz.

Ważne!!

1. W trakcie występu nie mogą odbywać się próby akustyczne innych wykonawców (zespołów muzycznych itp.) zakłócające wykonanie spektaklu oraz jego odbiór.
2. W trakcie występu należy wyłączyć ewentualny telebim rejestrujący imprezę.

**Rider techniczny jest optymalnym założeniem. W razie jakiegokolwiek pytań bądź trudności z jego realizacją prosimy o kontakt. Rider może być dostosowany do warunków miejsca występu.*

Kontakt:

biuro@teatrnawalizkach.pl
Łukasz Jędrzejczak 507 58 38 33
www.teatrnawalizkach.pl