



TEATR NA WALIZKACH

BALON SHOW

Rider techniczny:

Przestrzeń:

- szer. min. 5m x gł. min. 4m
- przestrzeń sceniczna - najlepiej pomieszczenie zamknięte, jeśli plener: dobrze osłonięte od wiatru, podwyższenie lub kameralna scenka amfiteatralna itp.
- czarne kurtyny (do uzgodnienia)
- 2-4 sztuki czarnych/ciemnych ekranów wys. 2m x szer. 1,5m (do uzgodnienia)

Oświetlenie:

- min. 4x500 W reflektorów górnych front - w zależności od wielkości sceny
- 1-2 lampki kulisowe max. 20 W

Nagłośnienie:

- system nagłośnieniowy (przody) - moc adekwatna do warunków
- 1 mikrofon bezprzewód na statywie
- odsłuchy ukryte po lewej i prawej stronie
- mikser + możliwość podłączenia komputera (wyjście słuchawkowe z komputera)
- stanowisko realizatora z boku sceny, z możliwością bezpośredniego kontaktu z aktorami (do ustalenia)
- akustyk do obsługi muzyki w trakcie spektaklu (do ustalenia)

Garderoba:

- 1 pomieszczenie, podstawowe wyposażenie: stół, 3 krzesła, lustro
- napoje: woda mineralna, napoje ciepłe
- mile widziany posiłek wegetariański

Czas montażu: w zależności od wersji spektaklu (rozbudowana scenografia balonowa bądź podstawowa - 2 do 3 godzin)

Czas demontażu: 30 minut

Ilość osób: 2 aktorów + ewentualnie kierowca

**Rider techniczny jest optymalnym założeniem i będzie każdorazowo dostosowywany do warunków w miejscu prezentacji.*

Kontakt:

biuro@teatrnawalizkach.pl

Łukasz Jędrzejczak 71/722 77 18, 507 58 38 33

www.teatrnawalizkach.pl